

Одностишия

Ольги Арефьевой

Часть 1. Люблю... Не лезьте ж, это я не вам!

О, не пиши так много одностиший! * Уж если изменять - так сразу многим!
 Ну поиграй, хотя бы "Чижик-пыжик"! * О, не лежи так явно на постели... *
 Да, я звезда, а что мне остаётся? * Он не стыдился песен в ля-миноре... *
 Он раньше чаще попадал по струнам... * Зачем играть? Я без того известен... *
 Мы невостробованы. Но и непродажны! * Громи буржуев! (Спонсоров не трогать!) *
 Свирепо глянув в зал, он дал по струнам... * И пусть нестройно - я авангардист! *
 "Виолончель" - звучит конечно гордо... * Поймай, так ты играл не в ЛЯ-миноре?! *
 Куда-то задевалось пианино... * Лишь тот играет правильно, кто громко! * Как подло
 на ремонт закрыть сортиры... * Ты можешь не играть. И так всё ясно. * Чем хуже
 голос, тем короче юбка... * Как выпьет - буйный, как не пьёт - зануда... * Как
 эротична форма микрофона... * А то, что пьяный - это так и надо! * Ну хоть милиции
 до нас есть дело... * Как ни визжи - не выйдет Дженис Джоплин... *
 Так вот чего в роале так воняло... * Я так красива, что сама б влюбилась... * Величие
 заметно после смерти... * Я неподкупен. Но беру натурой. * "Уйди, противный" -
 понимал буквально... * Докуда поднимаем эйфорию? * "Нахал" - совсем не значит
 "прекратите"! * Поймай вот здесь. О нет, ложись скорее. * Люблю... Не лезьте ж, это я
 не вам! * Любить Вас с Вами легче, чем без Вас... * Какие мои письма не любовны?
 Пусть у тебя вибрирует хоть пейджер... * Нас с поприща любовного поперли... *
 Прижмись ко мне мобильным телефоном... * Как жаль, что поздно нам играть в
 бирюльки... * Какие зоны здесь не эрогенны... * Я ураган. Неважно, что в стакане. *
 Ну и к чему Вы приходили с розой? * Представим, что мы только что проснулись... *
 Опять ты пишешь непереводаемо! * И так, попался. А теперь что делать? * Как
 эротично спать с тобою врзю! * Все гении в такое время дрыхнут. * Вчера нам низко
 пасть так и не вышло... * Звонить не надо - я и так всё знаю... * Вы клеились ко мне, не
 отпирайтесь! * Так поздно, что уже, похоже, рано... * Родимые... На мне вы будто
 пятна. * Проснулись мы в различных помещеньях... * Я не сдурела. Я вообще такая.
 Лежать, молчать! А то я растеряюсь... * Забыла. Мы чего уединились? * Всё. Сплю.
 Теперь уж Вам пускай не спится... * Не надо мне так сразу отдаваться! * Мне мокро
 жить, когда так крыша каплет... * Звоните мне! Но только не по делу... * Как твой
 автоответчик возбуждает... * Мне колка дров уже не помогает... * Я слышу март по
 собственному "мяу!" * Презерватив - оплот самообмана... * А одностишия - свежий
 вид интима! * И вредной быть по-своему полезно... *

Продолжение в следующем номере ПИ
 Внимание, дорогие читатели!
 Официальный сайт Ольги Арефьевой: www.ark.u

Дурилки разводящие

 Беседует новый русский с
 фраером.
 - Ну а ты сам-то, па-а-а
 жизни чем занимаешься?
 - Я кроликов развожу...
 - Да ты чё-о-о в на-а-атуре?
 Кроликов развести нельзя,
 они же без па-а-ания!

- А ты чо весь грязный та-
 кой, в рванье ходишь?
 - Ну, панк я, мне так нравит-
 ся... понимаешь?
 - Не а вот зачем все это, я не
 врубаюсь?

- Ну как... чтобы выделить-
 ся...
 Гопа, с характерным жестом
 у головы:
 - МУД%К!!! УММОМ ВЫДЕ-
 ЛЯТЬСЯ НАДО!

 Встречаются два новых рус-
 ских. Один другого спраши-
 вает:
 - В каком городе проще - в
 Москве или Питере?
 - В Москве проще. В Пите-
 ре, вон, даже мосты разво-
 дят!

 Скупой платит дважды,
 тупой платит трижды, а
 лох платит постоянно.

 Идет панк. Навстречу ему
 гопа. Маленький, прыща-
 вый, лысый, в красном пид-
 жаке и с "пальцами". Тормо-
 зит панка.
 - Ты чо! Эт чоо ето у тебя го-
 лове, а?
 - Это ерохез.
 - А нафига он?
 - Ну, я панк... мне так нра-
 вится... я так хожу...
 - А эт зачем у тебя в ухе се-
 режка, а? Ты чо, офигел!!!
 - Ну, я панк... мне так нра-
 вится... я так хожу...



последняя притча

БА БОЧ КА

Захотел один человек перехитрить мудреца.

Поймал бабочку и понес ее к мудрецу, думая, спрошу у него: "Жива бабочка в руке или нет?"

Если он скажет - жива, то я ее задавлю незаметно,

А если скажет мерт-ва, то я выпущу ее и она полетит"...

Пришел, спросил и получил ответ:

ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ

прислала: Таня, tany@ksan.u

БЕЛЫЕ ОБЛАКА
 МАГАЗИН И КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

отрывайтесь от земли и прилетайте к нам, в "Белые Облака"

м. Китай-город
 ул. Покровка, 4
921-61-25
www.clouds.ru

АФОРИЗМЫ

СОВРЕМЕННОЙ ДЗЕНСКОЙ МУДРОСТИ

Лотос
 Лажайся с достоинством. Учись лажаться эффективно. Это ключ к быстрому обучению.

Клейн
 Учись, добиваясь результатов, не привязываясь к результатам. Тогда результаты будут, конечно, еще лучше.

Клейн
 Что хочешь, то и делай - в ответственности хочешь избежать? Никто живым не выйдет из театра.

dim
 Хоженые грабли - мы на них уже наступали. Не повторяйтесь!