

БЛОКБАСТЕРЫ
Не забыть посмотреть!

ОБЩЕСТВО МЕРТВЫХ ПОЭТОВ



США, 1989 год
Режиссер: Питер Уир
В ролях: Робин Уильямс, Итэн Хоук

Я не сплю. Время – далеко за полночь, уже не хочется читать, но и спать тоже не хочется. У меня на столе лежит кассета с фильмом "Общество мертвых поэтов". Я слышал от двух своих друзей, что фильм хороший, и вот уже неделю, как кассета у меня, а я до сих пор не смотрел ее. Я долго сомневаюсь, стоит ли сейчас смотреть ее – второй час ночи. Если смотреть до конца, то это почти до утра. И я решаю: начну, а там будет видно.

Десять-пятнадцать минут, и я понимаю, что буду смотреть весь фильм. Не знаю даже откуда взялось это ощущение, ведь в первых минутах еще нет никакого действия. Только создание атмосферы, оформление сцены для предстоящего спектакля. Англия 50-х или 60-х годов. Престижная школа-пансионат для мальчиков. Форма, гимн, давние традиции, возведенные в ритуалы. Вспоминаю книжку И. Кормильцева о "Лед Зеппелин", где автор говорил о том, что "Англия в 50-е годы была, по своему, не менее смурной империей, чем "совок" в семидесятые". Да, похоже так и есть – двое ребят тайком от воспитателей собирают радиоприемник, чтобы слушать рок-ролл из Америки.

И – капля яркой краски на школьные тона – в выпускном классе появляется новый учитель словесности. Он начинает свой первый урок с замечательного действия – из хрестоматии, по которой предстоит изучать поэзию, вырывается предисловие. То самое, где предписано, как надо правильно читать стихи, как надо правильно их воспринимать и оценивать художественные достоинства. Такой удар по приличности! А дальше закручивается карусель неожиданных уроков литературы. Урок за уроком разрушаются стереотипы. А вы знаете, что если на учительском столе встать в полный рост, то мир выглядит по-другому? Всем быстро на стол!

Просто встань, выпрямись в полный рост и посмотри! И когда я смотрю на эти уроки, когда я фактически сижу на этих уроках, я не могу сдержать радостной улыбки. Потому что на экране происходит настоящее чудо – узнавание мира, обретение мира мальчиками, привыкшими к муштре и нравочению. И вот уже самые смелые ночью выбираются из пансионата, чтобы идти в пещеру – жечь костер и читать стихи. А я смотрю фильм и улыбаюсь почти постоянно – мне очень тепло от этих лучей радости. И все светло – первые собственные стихи, первая любовь. Жизнь. И школьные устои – с другой стороны. Машина правильного воспитания начинает обороняться от такой атаки, чтобы с мощью гусеничной бронированной техники подмять под себя этот очаг возмутителей спокойствия. Раскручивается конфликт со школьной администрацией и с родителями, и одно дело быть поэтом, когда кругом все хорошо и весело, но совсем другое, когда тебя пробуют на излом.

И я смотрю не отрываясь, и хочется встать размяться, всего-то и надо – включить паузу и передохнуть. А то и досмотреть на следующий день. Только я уже слился с фильмом, живу в нем и должен уже дожить его вместе со всеми героями. Против системы выстоять – чрезвычайно сложно. Вся сила системы направлена на то, чтоб человек не выстоял, стал ее частью. Но шансы есть. И когда урок литературы начинается другой учитель, он обнаруживает, что предисловие к хрестоматии – основа учебного процесса, краеугольный камень при изучении поэзии – вырвано начисто из всех экземпляров хрестоматии. Дело сделано. Да, конечно, все эти мальчики потом вырастут. И будут основой общества – тем, чем их учили быть. Только вырванные страницы уже не вставишь на место, и они, испытавшие прикосновение настоящей поэзии, уже все равно стали другими.

Фильм закончился, но я еще сижу некоторое время и прислушиваюсь к эху внутри себя. Улыбаюсь. Не смотря ни на что – шансы есть.

Пух, vvs@barrt.ru

ИНТЕРНЕТ
Не забыть посетить!

РЕЙТИНГ ЭЗОТЕРИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ



Рейтинг эзотерических ресурсов "Дзен.ру" создан в октябре 2002 г. с целью упорядочивания ресурсов по темам "Развитие человека", "Духовный поиск", "Учения о Мире", "Эзотерика, магия, религия" и подобных.

На данный момент в рейтинге принимают участие более 300 подобных ресурсов. Ежедневно, зайдя на главную страницу "Рейтинга эзотерических ресурсов", по адресу: www.zen.ru/top/ можно увидеть 10 самых посещаемых на данный момент сайтов.

Таким образом, сами посетители сайтов, заходя на наиболее интересные для них ресурсы, "продвигают" данный сайт к вершинам рейтинга.

Ниже представлен список сайтов, попавших в лучшую десятку рейтинга эзотерических ресурсов 5 ноября 2003 года.

Топ 10 ресурсов

1. **Сайт Лотоса. Системы развития человека:** www.ariom.ru
2. **Программа Таро:** www.tarot777.no-ip.info
3. **Эзотерический сайт:** www.ezoterik.info
4. **Трансерфинг – Технология достижения цели:** www.transurfing.newmail.ru
5. **Восточная культура:** www.hi-braa.spb.ru
6. **Светлица:** www.pub24.ezboard.com/bsatyayuga
7. **Голографическая терапия:** www.biopole.info
8. **Light Planet Рэйки:** <http://www.lightplanet.org>
9. **Дом Сварога. Языческий портал:** www.pagan.ru
10. **Интернет-журнал о непознанном:** www.biopole.info

Клейн "В помощь Дзенствующему"

Спрашивайте в книжных магазинах Вашего города!

Москва, Ленинградский пр. д.10А
тел.257-39-87 www.inwardpath.ru

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР и МАГАЗИН

- ✓ Книги по философии, психологии, религии и эзотерике
- ✓ Этническая музыка
- ✓ Оригинальные украшения и одежда
- ✓ Ритуальные атрибуты и предметы интерьера из разных стран
- ✓ Эфирные масла и благовония
- ✓ Здоровое питание
- ✓ Фотография ауры
- ✓ Фито бар