

БЛОКБАСТЕРЫ
Не забыть посмотреть!

ИНТЕРНЕТ
Не забыть посетить!

Тот самый Мюнхгаузен

Режиссер: Марк Захаров



Настоящая "мужская" свобода

Народ, я уверен, "Того самого Мюнхгаузена" видели все. Этот фильм не может проскочить мимо и не оставить после себя что-нибудь. Он либо нравится, либо ты его не видел. Это свобода. Настоящая "мужская" свобода. Жить, любить и умирать как Мюнхгаузен. Я не знаю, что еще сказать... уж очень он меня прет...

"Заслуга Барона Мюнхгаузена не в том, что он летал или не летал на луну, а в том, что не врет." (с) Барон Мюнхгаузен.

КиньМыло, kinmila@i.com.ua

Лестница уходит в небо

Этот фильм - один из главных. Я его пересматривал последний раз где-то 3-4 месяца назад и обнаружил, что до этого я вообще не врубался в этот фильм. А там - в нем все. Почти все из жизни.

- Я не могу вас обвенчать, поскольку вы уже женаты. Церковь против!
- Но мы же любим друг друга.

А когда Мюнхгаузен говорит что-то вроде "Это мне сказал Сократ". Нет, это ведь на самом деле ему Сократ сказал!

Удивительно устроено общество - если ты мыслишь не так, как все, если ты отличаешься, если у тебя мотивации не как у всех - значит ты опасен, а значит - тебя нужно или уничтожить или подогнать твое сознание под общую планку.

- Вызовите его на дуэль!
- Не могу, он меня убьет.

Каждый эпизод, каждая сцена - важна. И почти весь фильм мне тогда стал понятен. В тот момент.

Один из самых-самых моментов - во время бракоразводного процесса. Когда вот-вот - и наступит счастье, вот-вот - и станешь свободным... Совсем чуть-чуть... А ты ставишь дату на бумаге - "32 мая".

И чтобы все исправить, чтобы получить то, к чему шел столько времени - нужно всего-то навсего - небольшую взятку самому себе. Нужно всего лишь - один единственный раз отказаться от того, во что веришь. Сказать "извините, дорогие товарищи, ошибочка вышла. Случайность это". Но отказаться - значит умереть. Убить Мюнхгаузена. Нет. Никаких компромиссов. Никаких оправданий ни под каким предлогом. Если ты веришь в это, если знаешь что это - истина - тогда пошли все нафиг. Сегодня - 32 мая.

Мюнхгаузен славен не тем, что летал на Луну, а тем, что не врет. Именно в этом смысле не врет.

Как говорит Клейн - есть два способа сделать человека счастливым:

1. Дать ему все, что ему нужно.
2. Отрезать половину мозга.

А те, которые в общем потоке - туда где полегче-побезопаснее-потеплее... Так и будут всю жизнь пытаться поднять себя за волосы или подстрелить утку через дымоход.

"Наверное барон подкладывал туда утку заранее, а потом дергал за веревочку" - оправдание.

И тут же, начинается строительство памятников, переименовывание улиц.

"Ну... как-то не хорошо получилось. Хорошего ведь человека погубили. Ну да ладно - мы его за это прославим. Посмертно."

И в конце фильма кадры, где Мюнхгаузен лезет по лестнице, а лестница уходит в небо.

Alexey Hodkov, alex@zen.ru

ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА

www.anzy.virtuuart.org



"Человек и кошка". Рис. Ани Зыковой

Некоторые думают, что не умеют рисовать. И поэтому никогда не рисуют. Даже если им очень хочется. Считают, что все равно ничего не получится - значит, и пытаться не стоит. А это неправильно. Рисование - это ведь просто один из возможных способов передачи послания, божественного потока, который идет через тебя. Этот поток может быть в тебе в виде хорошего сумасшедшего настроения, или в виде образа, который не дает покоя. И если хочется рисовать, а ты сидишь и не рисуешь, а только сожалеешь, что не умеешь и боишься, что не получится - это ошибка. Потому что тогда божественный поток перемалывается в ненужные мысли и теряется. А если рисуешь сам себе, и никому не показываешь - это ничем не лучше, потому что пока мир твоих дел не видит, их и не существует.

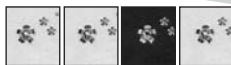
Когда у художника есть талант, когда он освоил технику настолько, что не думает о ней - любое божественное послание он передает в виде шедевра. Тогда оно имеет полную силу. Но у художника большая ответственность, потому что точно такую же силу в

его работах приобретает не только светлое, но и темное - агрессия, страх, боль. А этого в мире и так достаточно. Поэтому сейчас важнее не просто самовыразиться, а не пропустить ни капли светлого потока, который идет через нас. Но сначала надо, конечно, научиться самовыражаться. А что мешает? Теперь уже - ничего!

Сайт "Территория творчества" сделан для того, чтобы дать возможность любому человеку проявиться как художнику. По адресу anjazy@yandex.ru можно прислать любые рисунки - нарисованные карандашом, красками, фотошопом, да хоть пальцем. Фотографии тоже можно прислать. Чтобы они были опубликованы на сайте, достаточно одного: они должны быть нарисованы в правильном настроении. В светлом и радостном. В веселом. Потому что все, что ты в таком настроении сделаешь, будет нести на себе его отпечаток. И через Интернет легко и просто можно передать его другим.

Аня Зыкова, anjazy@yandex.ru

Клейн



"В помощь Дзенствующему"



Спрашивайте
в книжных магазинах
Вашего города!