

Ваши письма

что такое

глобализация

Что такое глобализация? Разные люди по-разному отвечают на этот вопрос, и только я знаю точно, что это такое...

Рассказали эту историю мама с сестрой, вернувшись недавно из Венеции. Венеция прекрасна поздней осенью. Толпы туристов схлынули и, наконец-то, можно бродить по городу, дышать полной грудью и при этом не наткнуться на зонтики, сумки, фотоаппараты, да и просто, на чьи-то локти.

Мама и сестра сели в гондолу и, строго-настрого наказав гондольера хранить молчание (а не петь или комментировать пейзаж), отправились на прогулку по каналам. Тихо и величественно плыла гондола, как вдруг из-за угла раздалось: "Ха-ва нагила, Ха-ва нагила"... Настроение у женщин сразу испортилось, ибо самое неприятное, что может произойти в осенней Венеции - это встреча с крикливыми и визгливыми соотечественниками. Если бы канал был чуть пошире, то они бы гондолу развернули, но канал был узок, и две женщины, посуравев ли-

цами, приготовились к неизбежному... Расстояние до поворота, где должна была произойти встреча, стремительно сокращалось, в то время как песня крепчала, и в нее вливались все новые голоса.

Гондолы подплывали все ближе, и вдруг из-за острова показалась гигантская гондола, битком набитая...японцами, которые самозабвенно, забыв обо всем на свете и целиком отдавая себя пению, пели "хаву нагилу" под аккомпанемент аккордеониста-итальянца. Как "Летучий голландец", они проскочили перед носом мамино-сестринской гондолы, но песня долго еще витала над каналом.

С тех пор на вопрос, что такое глобализация, я отвечаю очень просто - это когда в Венеции японцы поют еврейские песни под итальянский аккомпанемент, а за ними с ужасом наблюдают две израильянки русского происхождения.

Прислал: Дима Зеливанский, Израиль

Две притчи

1. "Куда ты идешь?" - спросил странник идущую ему навстречу Чуму. "Иду в Багдад. Мне нужно уморить там пять тысяч человек". Через несколько дней тот же человек опять встретил Чуму. "Ты сказала, что уморишь пять тысяч, а уморила пятьдесят", - упрекнул он ее. "Нет, - возразила она, - я погубила только пять тысяч, остальные умерли от страха".

2. В рассказе знаменитого японского писателя Акутагавы "Бататовая каша" говорится о том, как бедный самурай все мечтал поесть княжеского блюда - бататовой каши, хотя бы немного. Наконец князь дал ему огромный полный желанной каши котел. И удивительно - самурай сразу расхотелось есть кашу, которую он так мучительно желал...

Ваши стихи

сделать шаг вперед

Не плачься в жилетку лучших друзей,
Что жизнь - трагическая повесть.
Не слушай различных советов людей,
Единственный советчик - ваша Совесть!

Не стоит бояться пламени Ада,
Жизненных мук итак нам не счесть.
Однако и в Рай торопиться не надо,
Будь! Просто таким, - какой есть!

Ты подаянья нищим раздаешь,
Из сострадания к их Судьбе.
Пока однажды не поймешь,
Что лишь из жалости к себе.

Это Сила и Радость, и Вдохновенье,
Это здесь и сейчас, словно вечности звенья.
И во мне, и везде, это сердце и кровь,
Выше Зла и Добра - это чувство Любви!

Представить, что такое Вечность,
Понять Вселенной бесконечность.
Познать все тайны Бытия, -
Мешает Разум и больное "Я"!

Ты долго духом собирался,
Всё ждал, когда наступит твой черёд.
Но пробил час, один лишь миг остался, -
Назад взглянуть - и сделать шаг вперед.

прислал: Джаббар, г. Горно-Алтайск.

Юмор

главное
выучить, где руль

Вчера было первое занятие по вождению. Докладываю. Вернулась живая, инструктор - полуживой. Из первых впечатлений:

- 1 Ужасно узкие улицы в Торонто;
- 2 Люди тут ненормальные - все ехали в противоположном направлении и почему-то по моей полосе;
- 3 Машины паркуют где попало, причем, в основном, прямо посредине той полосы, где мне надо ехать;
- 4 В 8 утра в воскресенье слишком много пешеходов. Причем они мне и на



тротуарах мешают. Кто их знает, что у них в голове, а вдруг начнут кидаться мне под колеса? Поэтому я была настороже, и пешеходов не обгоняла. А поскольку улицы узкие, то и меня ни одна машина не могла обогнать. Так что если мне, к несчастью, попадался пешеход на моей стороне улицы, то мы все двигались медленным кортежем - пешеход, я и другие машины за нами. Особенно славно это выглядело там, где обгон запрещен.

- 5 Все повороты слишком крутые;
- 6 Знаков слишком много, и стоят они где попало - так что их вообще не видно или там, где мне и так некогда: надо смотреть по сторонам, а тут еще и знак дурацкий. На перекрестке, например.

7 Очень много всякой всячины в машине: руль, тормоза, газ, рычажки включения фар, сигналов поворота, индикаторы скорости, топлива и т.д. Причем я убеждена, что слишком много всего лишнего, и большим преимуществом я пользоваться все равно не буду. Главное, выучить где руль, тормоз, газ и звуковой сигнал. Я это уже выучила!

Домой я приехала сама! Правда, не помню как....

Светлана Коробова,
г.Торонто, Канада

Подписка

Оформляйте редакционную
подписку на газету
"Пятое Измерение"!

ИЗВЕЩЕНИЕ

Форма № ПД-4
ООО "Газета "Пятое Измерение" ИНН: 7704243725
р/с: 40702810000000000519 в МКБ "Русский Инвестиционный Банк" кор/счет: 30101810000000000634 БИК 044552634
г. Москва

Ф. И. О. подписчика _____
почтовый адрес _____

Назначение платежа	Дата	Сумма
Подписка на газету "Пятое Измерение" на ___ месяцев		

подписка на 2003 по месяцам:

5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	----

Кассир

Плательщик

КВИТАНЦИЯ

Форма № ПД-4
ООО "Газета "Пятое Измерение" ИНН: 7704243725
р/с: 40702810000000000519 в МКБ "Русский Инвестиционный Банк" кор/счет: 30101810000000000634 БИК 044552634
г. Москва

Ф. И. О. подписчика _____
почтовый адрес _____

Назначение платежа	Дата	Сумма
Подписка на газету "Пятое Измерение" на ___ месяцев		

подписка на 2003 по месяцам:

5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	----

Кассир

Плательщик

Шаг 1. Заполните полностью бланк оплаты.

Шаг 2. Используйте бланк оплаты для перечисления денег на наш счет через любое отделение Сбербанка.

Стоимость подписки:

на 1 мес. - 20 руб.	на 4 мес. - 80 руб.
на 2 мес. - 40 руб.	на 5 мес. - 100 руб.
на 3 мес. - 60 руб.	на 6 мес. - 120 руб.