

ПОД ОСОБЫМ УГЛОМ

ИЗ ЖИЗНИ ПОРЯДОЧНЫХ ДЕВУШЕК

Письма читателей на статью Григорий Копанева "Зачем я еду в Москву?" ("Робот или не робот?"), опубликованную в 12 номере ПИ, приходят. Вот одно из них.

Еще совсем недавно, год назад, я впадала в депрессивные состояния и мучительно решала, зачем мы живем на этом свете. Я задавалась этим вопросом с самых юных лет, и он стал для меня камнем преткновения, терзающим мою душу. Мне было непонятно, почему сотни людей, окружающих меня, не могли внятно ответить на этот вопрос, так меня волновавший. Говорили про физиологическое размножение, про то, что наша задача в наших детях, а задача наших детей - в их детях...

Особенно часто встречались те, кто говорил открыто и безысходно, что наша жизнь бессмысленна, и глаза их при этом выражали болезненное неприятие, а иногда вызывающую самоуверенность: "а раз жизнь бессмысленна, то можно делать ВСЁ: главное, получать удовольствие" - говорили эти глаза. Я не любила ни то, ни другое. Я была безутешна. Меня бросало как щепку из глубин отчаяния к вершинам эйфории и наслаждений, а потом снова я понимала как это все плоско и убого. "Должно же быть что-то", - мне так казалось всегда. Мне говорили: "Не надо ничего выдумывать, все уже выдуманно до нас, большинство не может быть неправым".

Однажды я ударились в религиозные искания и стала посещать монастырь, для того, чтобы разговаривать с Богом. Но лю-

ди в церкви отвратили меня от веры: это были старые, озлобленные, сгорбленные старухи, шипящие друг на друга из-за малейшего неверного жеста, переминаящие кости своим соседкам и знакомым в таких выражениях, что у меня дрожали ресницы от стыда и разочарования. Не старость их отвратила меня от этого места и способности верить в истинность религий, а то, что представляли собой люди, которые в эти религии верили, возраст их не имел значения, ибо душа человека не имеет возраста.

Но все это в прошлом... Поиски мои стали просто стремлением видеть все больше и больше нового, вырваться из привычного круга, менять обстановку, каждый день менять хоть что-то... Где-то я понимала, что перемена внешних сцен не дает внутреннего успокоения, но все же это отвлекает ровно на то время, пока ты вживаешься в новую ситуацию, решаешь задачи на собственную совместимость с этим миром. Так я оказалась в Чикаго в прошлом году. Я пробыла там в общей сложности год, и именно в этот период в моей жизни появилось несколько интересных людей, разыскавших меня через интернет по следам. Они и прислали мне туда, в Чикаго, ссылку на сайт Дзен.ру. Тогда я не сразу поняла все, что должна была в итоге осознать.

Поняла я это потом, когда я прилетела в Москву на каникулы отдохнуть и, имея в кармане обратный билет, вдруг, за день до отъезда, поняла что я не полечу обратно. Это было забавно наблюдать: половина моих знакомых, которых привлекала моя "звездная" зальность "американской звезды" на мое сообщение, что я остаюсь в Москве, потому что нигде больше я не встречала таких людей как здесь, отвечали: "Ну и дура". Но тогда уже я понимала гораздо больше чем раньше и забавлялась этим. Я понимала, что я нашла то, что наконец-то впервые в жизни по-настоящему подарило мне эту жизнь. И это была не

религия, не новая идея и не течение, это было просто понятие общего мироздания, которое так гармонично уложилось в мое сознание. Что говорить? Да и Вам, Григорий, знакомо хоть немного это ощущение, я думаю.

Почему я отвечаю на "Зачем я еду в Москву"? Потому что я давно не могу объяснить никому, почему я так люблю одиночество и не люблю глупых бесполезных сборищ отдельных представителей Человечества, которые толкуются без всякой цели как овцы, прикрываясь фразой: "надо бы встретиться, давно не виделись". Мой вопрос "Зачем?" ставит их в тупик и оскорбляет чувство их собственного достоинства, хотя я ничего такого никогда не имею ввиду. Моя система взаимоотношений с людьми кажется своевольной и дикой блажью, ибо я никогда, видите ли, не проявляю эмоции собственничества и не удосуживаюсь играть в общепринятые игры, что наводит на мысль о том, что я равнодушна и меня ничего не волнует. Однако же, желание человека подмянуть под себя чужую волю, обладать живыми существами и заниматься воспитанием окружающих вызывает во мне такое глубокое неприятие, что я никогда не считаю себя вправе советовать кому-то и, тем более, хоть как-то облегалать ему его собственный путь принятия решений. В какой-то момент жизни мне стало казаться, что это недопустимо. Каждому суждено пройти свой путь, разве нет?

Когда я делаю какие-то абсурдные на чей-то взгляд поступки, я могу объяснить это только одним: "Я не могу иначе". И это правда. "Жизнь - это игра" - это было сказано потрясающе. "Все это слышали, но многие ли реально чувствуют это частью себя?" - да разве можно было это выразить глубже? Это самое интересное, что есть теперь в моей жизни. Когда ты чувствуешь это так глубоко, так естественно, то

многие вещи вызывают у тебя радостную улыбку, потому что она внутри. Я не люблю компьютерные, карточные, любые игры, потому что ничто не сравнится с игрой жизни, с НАСТОЯЩЕЙ игрой жизни. Костность моего языка сейчас, может быть, не позволяет это выразить так, как должно, но я надеюсь, что Вы поймете, если только чувствуете то же. Когда ты понимаешь насколько колоссальна НАСТОЯЩАЯ игра жизни, то игры людей в кокетство, сексуальные "мальчики-девочки", "охотник и жертва", "кто кого" и прочие и прочие, которые включают в себя массу изучаемых марионеточных жестов, точек, кнопочек, зазубренные сценарии и бабушкины заветы о жизни порядочных девушек - все это становится смешным.

Про роботов и работодателей отдельная история - затрагивать её сейчас не буду. В общем, может и так, хотя и верится, что бывают счастливые исключения. Я ведь тоже сейчас нахожусь на этой стадии, когда ты понимаешь, что все что ты делаешь, чтобы заработать немного денег на то, что тебе действительно интересно, не стоит выеденного яйца. Все эти бумажки, суета, руководство, которое подсчитывает рабочее время, и его душит грудная жаба за каждую минуту, когда его подопечные выходят на перекур - во все это играть серьезно невозможно. А во что возможно? Будем искать" - как говорил персонаж Кулина в фильме про бриллиантовую руку.

В общем, спасибо Григорий, за то что Вы есть на свете. Я уже больше года как знаю, что есть вот такие особенные люди, взирающие на этот мир под особым углом. Раньше, честное слово, я чувствовала себя очень одиноко, потому что я думала, что я единственная, а мне тогда хотелось быть такой как все! Теперь же - я уж это точно знаю! - я никогда больше не потеряю себя.

Луиза, gorshenina@nvisiongroup.ru

ПОПЫТКА ТЕОРИИ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА

Если предположить, что все взаимосвязано, то приход к естественному выводу, что добро и зло так же взаимосвязаны, как духовное и физическое. Другими словами, все противоположности - это две стороны одной медали.

Возьмем какой-нибудь аспект из жизни любого человека. Например, представьте себя со стороны совсем голыми. Забудьте о своем социальном статусе и честно взгляните на представленное вами существо.

Какое первое впечатление?

У каждого из нас есть сильные и слабые стороны - ты можешь быть умным, но толстым, или - красивым и глупым. По сути дела, мы привыкаем к такому положению дел, и развиваемся лишь в одном направлении, наиболее простым, наиболее для нас естественном. Когда ручеек прокладывает себе путь, то выбирает траекторию с наименьшим сопротивлением. Мы забываем, что... Давайте это рассмотрим под другим углом.

Если предположить, что человек - это система из трех сообщающихся сосудов, то получится интересная картинка. Каждый сосуд - это набор каких-либо качеств, которыми наделила нас природа.

Сосуд 1 - это разум. В нем заключается вся наша логика, последовательность, сообразительность.

Сосуд 2 - это чувства: все наши эмоции, ненависть, влюбленность и т.д.

Сосуд 3 - здоровье, физическая сила, красота.

Итак, при взаимодействии этих трех сосудов возникают такие высокие качества как мудрость, сила духа, а также - все наши достижения и все наши проявления.

Значит, при нарушении прохождении энергии в одном сосуде, нарушается прохождение энергии в других сосудах? И отсюда возникают проблемы как в физическом, так и в духовном плане.

Возвращаясь, например, к проблеме красоты и глупости, мы можем уже точно

сказать, что такие люди декомпенсированы и большое количество энергии задерживается в Сосуде 3.

Конечно, может существовать вариант пониженной потребности в энергии разума данного человека - это, так называемая, врожденная патология. Но все это обратимо.

Итак, продолжаем фантазировать. Посмотрев на себя со стороны в обнаженном состоянии, мы теперь должны представить этого человека в какой-нибудь часто повторяющейся ситуации - работа, компания, свидание.

И что мы теперь видим? Вы задумывались, соответствует ли ваша манера одеваться вашему внутреннему "Я"? Соответствует этому "Я" ваша мимика, жесты?

Ответ: конечно же, соответствует. Ведь мы получаем внешность под стать нашему образу жизни, мышлению. Значит, меняя свое мышление, мы меняем свою внешность? И, наоборот - меняя внешность, меняем образ жизни, мышление?

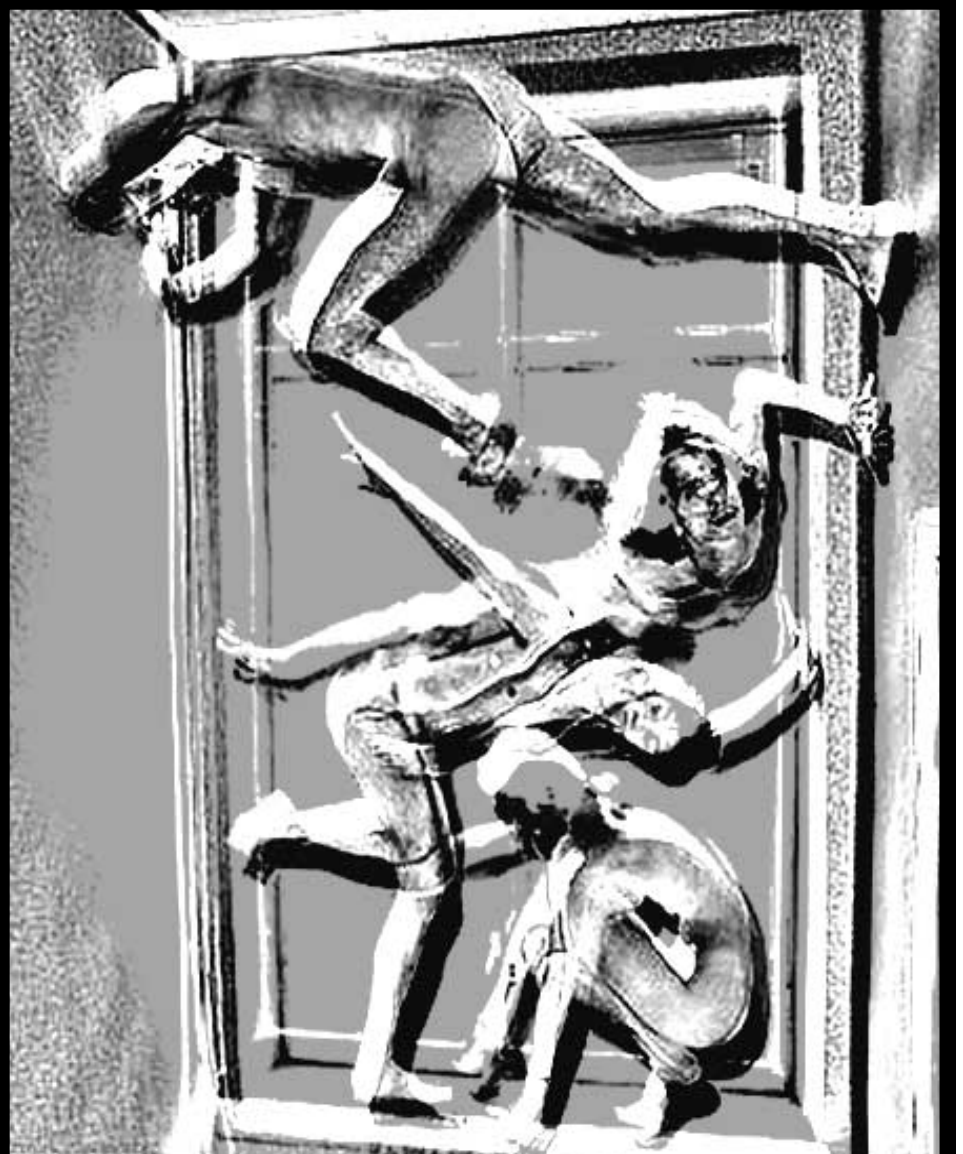
На словах это очень просто и даже глупо. Я напоминаю себе дилетанта и, может, таковым и являюсь. Против природы не попрешь, и изменить человека реально - синие глаза не переделать на зеленые. Хотя... хотя можно их закамуфлировать. Это касается и качеств человека.

Не хочешь "камуфлировать"? Не хочешь, другими словами, ничего менять в себе? Понимаю. Очень даже понятная упертость.

По сути, упертость - это низшее проявление умения отстоять себя. Главное - научиться пользоваться этой упертостью. В нужных обстоятельствах и в нужных количествах. Это не обман. Это, скорее, подгонка.

Если вы, все-таки, это прочитали, то хотелось бы узнать ваше мнение, так как это важно для меня ОЧЕНЬ. Спасибо за внимание.

Бит, bit3@front.ru



полосу подготовила: [Таня Гордеева, tanya@ksan.ru](mailto:Tanya_Gorshenina@ksan.ru)