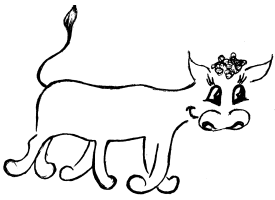


ШЕСТЬ НОГ

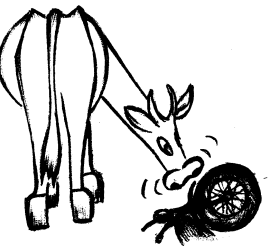
ЭТО УДОБНО!



На одной голландской ферме родился абсолютно здоровый теленок с шестью копытами. Фермер Роб Адрианс из Нойена рассказал, что теленку даже нравятся его лишние копыта. В интервью газете Brabants Dagblad он сообщил: "Я помогал корове отелиться, и вдруг почувствовал очень много копыт. Я вначале подумал, что вылезет еще пара телят, а нет, появился только один". Фермер назвал шестиногого теленка Гермесом и пояснил репортерам, что такие телята с лишними конечностями выживают очень редко: "А маленький Гермес, наоборот, очень здоровый теленок, уже стоит на всех шести и вовсю сосет вымя". Две экстра-конечности можно было бы удалить хирургическим путем, однако Роб Адрианс считает, что делать это нет никакой нужды: "Я хочу, чтобы этот теленок жил как можно дольше. Я о нем хорошо позабочусь".

КОРОВА - КАМИКАДЗЕ

И ГРОЗА МОТОЦИКЛИСТОВ



На одной из проселочных дорог Польши произошел курьезный случай. Ночной мотоциклист на полной скорости врезался в корову, неосторожно вышедшую на проезжую часть. В результате водитель "железного коня" со сломанными рукой и ребрами оказался в больнице. Мотоцикл же изуродовало так, что его пришлось просто выбросить. А вот корове хоть бы что. Она отделалась лишь небольшой ссадиной, да на другой день дала молока чуть меньше, чем обычно.

колонка 777

ОККУПАЦИЯ

Задалась целью наблюдать: а на что я опираюсь в своих действиях в течение дня?

О-о! Да я просто в паутине разных моделей. И механизм реакций срабатывает как у марионетки: привычные ситуации дёргают за привычные ниточки - от крупного до самых мелочей.

Вот я на работе - тысячу раз повторенные слова, уже годами устоявшийся образ "я-учительница" со всеми вытекающими... И сижу на том же месте, и возмущаюсь в тех же случаях и теми же выражениями. "Вот как я должна, а вот как мне должны!" - эта дрянь сидит во мне настолько глубоко, что до сих пор, вовлекаясь в процесс, теряю осознанность. Не так, что бы всегда, но всё же ещё - очень часто.

Вот я в троллейбусе. Толкотня, блин - то с одной стороны, то с другой. Поджимаю губы от недовольства и тут же ловлю себя: вот оно - это пресловутое чувство собственной важности, лезет из меня, такой "классной" на самом деле. Вот она, роди-

мая моя опора, одна из... Ну, и дома - та же картина. Запуск автоматических реакций с молниеносной быстротой. А фундамент у них - всё тот же. И тут меня просто осенило - это ж в каком ограниченном пространстве живу!! Оккупация!

Вроде и раньше это понимала, но не ожидала, что настолько тотально связана. И подумала: если выкинуть весь хлам, все опорки, опоры и опорищи - остаётся свободное пространство. Пространство, которое можно использовать. Неограниченно. В нём нет ничего, находящегося стационарно. В нём есть только потоки, которые сам создаёшь. В нём есть ВСЁ, чтобы эти потоки создать. Неужели это и есть дзенская "пустота"?

В связи с этим можно сказать, что "опираться на пустоту" - значит НЕ ОПИРАТЬСЯ ни на что, ни вовне, ни внутри и, одновременно, ОПИРАТЬСЯ на своё беспредельное умение.

Наталья Алексеенко, г. Чернигов, alwaysup@mail.ru

ЭЙНШТЕЙН И КОНСЕРВЫ

УЧЕНЫЙ ОСЬМИНОГ



Живущая в мюнхенском зоопарке осьминожиха к вящему удовольствию публики научилась открывать банки с креветками, закрытые навинчивающимися крышками. Сначала пятимесячная

Фрида просто наблюдала за тем, как эту операцию проделявает персонал, а потом стала копировать их действия. Она надавливает телом на крышку, охватывает банку восьмью своими конечностями и, поворачивая тело из стороны в сторону, рано или поздно добирается до лакомого содержимого емкости. Правда, чтобы насладиться необычным зрелищем, посетители должны попасть в нужное место в нужное время. Дело в том, что осьминогов кормят всего два раза в неделю, так что аттракцион нечастый. Мюллер говорит, что научил Фриду замысловатому трюку под впечатлением своих наблюдений за осьминогами, когда занимался подводным плаванием в Марокко, откуда, кстати, родом и сама Фрида. Тогда Франк убедился в том, что осьминогие моллюски способны на чудеса ловкости.

Правда, в искусстве открывания банок с креветками Фрида не первопроходец: она идет - вернее, передвигается на всех своих щупальцах - по следам двух британских осьминогов. Один из них живет в Брайтоне, его имя Роджер Мур; другой - в Тайне-муте - зовется Эйнштейном. А еще, говорят, по крайней мере один осьминог в Америке делает то же самое.

Вообще-то осьминоги принадлежат к тому же семейству, что и улитки, и даже слизни, только они более сообразительны. Их глаза очень похожи на человеческие, а их мозг - самый большой и наиболее развитый среди всех беспозвоночных.

МЫСЛИ О СЕБЕ

ЗАКЛИНАНИЕ ДЛЯ МАРШРУТКИ

Утро раннее, туманное. Служащие на работу торопятся, дождик накрапывает помаленьку. И спать хочется. А народу на остановке - пруд пруди: всем на работу надо, маршрутки редко ходят, автобусы еще реже.

Подходит к вам волшебник и - дарит вам волшебную палочку. Нет-нет! Вам дали волшебную палочку, без обмана.

Ну что, попробуем? Волшебная палочка есть, заклинатель - тоже.

Я, заклинатель, между прочим, человек начитанный. Понимаю, что к чему. Поэтому я вместо того, чтобы сходить желать соседям по дому здоровья и счастья, себе - золотых гор, а прогрессивному человечеству - мира на Земле, чуть-чуть потренируюсь в обращении с волшебной палочкой.

Загадаю для начала чего-нибудь попроще. Например, на работу попасть вовремя. Чтобы подъехала к остановке маршрутка, чтобы свободные места нашлись, и вообще, чтобы ехать было комфортно и удобно.

"Никто" и "не"

Как же выразить эту мысль? Наверняка, так: "Хочу, чтобы здесь и сейчас появилась маршрутка, и в ней были бы места, на которых никто бы не сидел".

Но... Есть в этом заклинании две беды: "никто" и "не". Само собой, что "никто" на этих местах не сидит, эти странные существа в маршрутках не ездят, ездят в транспорте и занимают места люди. Отданный приказ волшебная палочка воспримет буквально, и маршрутка придет под завязку набитая пассажирами.

Итак: "никто", "нигде", "никогда". Абстрактное мышление человека обрело силу, но за все приходится платить. Платой в данном случае стало присутствие в нашем мире удивительных существ - их вроде бы не существует, однако, они способны на различные действия: "нигде не сядет", "никогда не подойдет", "никого не встречу".

"Хочу" и "предполагаю"

Ладно, первый раз не вышло - с кем не бывает? Еще раз возьму волшебную палочку и повторю заклинание: "Хочу, чтобы здесь, сейчас была маршрутка, и в ней были бы места, на которых не сидели люди".

Я хочу. У меня есть желание.

"Хочу! ХОЧУ-У-У! Очень! Хочу-у-у!!!"

Вдумайтесь в само утверждение: оно может быть правдой, а может и не быть. Хочу? В самом деле? А может, проще стать миллионером, чтобы на работу не ездить?

Простое утверждение наличия желанного ничего в мире не меняет. К сожалению, понятия "хочу" и "предполагаю" очень близки друг другу - они одинаково выражают вероятность происхождения какого-то процесса в будущем, но не гарантируют его! Различия между этими понятиями очень тонкое: "хочу" означает, что человек меняет вероятность процесса своей личной силой, а "предполагаю" утверждает полную или почти полную независимость процесса от человека. Так что же - от нас, наших желаний совсем ничего не зависит?

"Повелеваю!"

"Эх, не умею я желать! Желать так, чтобы Вселенная содрогнулась и со всех ног побежала исполнять мое желание. Вот был бы я царем..."

Очень интересно вопрос осуществления желаний решается у правителей: царей, фараонов, императоров, президентов. Начальников машбюро и прорабов на стройке.

Дело в том, что им вместе с короной, депутатским значком и бригадирской спецодеждой дается во временное владение некий секрет. Волшебное слово, тайное заклинание. Его все знают, но произносить умеют лишь избранные. Звучит оно в разных местах по-разному, но чаще всего так: "велею! Или - "повелеваю!"

Нищий мальчишка из книги М. Твена "Принц и нищий" не

имел ни малейшего шанса продержаться на троне достаточно долго по той причине, что слово-то он знал, но произносить его - увиль - не умел. Он мог просить, мог требовать, мог умолять, - но не велеть. Что его и погубило бы, продолжай он и дальше оставаться во дворце.

Замечу, что формула повелевания очень логична: "Благодаря воле богов (провидения, хотя эволюционных процессов, следуя логике исторического развития) произошли некоторые события. Властью, данной мне богом (людьми, народом, партией, ответственностью за судьбы страны) - повелеваю! Да свершится воля божья (народа, исторического процесса)!"

Используя наш пример с маршруткой заклинание можно построить так: "Государь желает посмотреть город. Властью, данной мне богом и людьми, повелеваю - да окажется здесь, сейчас удобная комфортабельная маршрутка в моем единоличном пользовании, дабы на примечательной поездке ощутить, чем живут и дышат подданные". Больше энергии - успешней заклинание. Больше выполненных приказов. Больше сил, претворяющих их в жизнь. Вот истинный результат. Достижение любых других целей (например, появление всё той же маршрутки),

есть лишь побочный эффект. Си-

лу можно копить, вручать по наследству, передавать во временное пользование. Главное, чтобы право на нее не вызвало сомнений. А иначе...

"Пусть!"

Очень хороша и интересна конструкция с применением слова "пусть". "Пусть здесь и сейчас появится маршрутка со свободными местами". Слово "пусть" довольно сильное, но оно зависит от внутреннего наполнения, которое придает ему заклинатель.

Вот тут-то и возникают два варианта. Первый: слово "пусть" является для человека аналогом слова "допустим". "Допустим, наша маршрутка все-таки придет". Налицо сильное понижение энергии высказывания: получается, что раньше человек не допускал нужного события, а сейчас, наконец, сдался. Это наш страх! Это боязнь менять что-либо. Вымученно согласился.

Есть в этом что-то неестественное: создать себе трудности, а потом преодолеть их. Запретить маршрутке появиться, и страдать, убирая запрет. И ведь многие действуют так! Надеются на худшее, только на худшее, и даже получив результат, сомневаются до последнего: не растает ли, не убежит? Не проедет ли мимо?

Мне больше по душе второй вариант "пусть", вариант, обращенный не вовнутрь, а наружу. Внутри все давно решено: я желаю, я волю эту маршрутку страстно и неистово! Мое "пусть" обращено к миру. Отпусти вероятность! Приведи ее к моим стопам! Все закручено и сплетено на меня, другого нет. Слышишь? Держишь цель вдали от меня? Отпусти!

Слово демиургов

Существует еще более мощный, более энергетичный вариант этой конструкции: слово "Да!" "Да будет свет!", "да придет маршрутка!", "да сбудется!" Слово "да" насковозь позитивно!

И неважно, куда оно направлено: вовнутрь или вовне.

Его силы достанет и там, и там. Это слово демиургов и магов, искателей и творцов.

ДА!

Похоже, я действительно слышу звук мотора!

Ура! Победа!

Влад Силин, Vlad@rietumu.lv
сайт: <http://zhurnal.lib.ru/w/sbornik1>
сетевой псевдоним: Воратха