



Хозе Аргуэльес с супругой Ллойдин путешествуют по всему свету и рассказывают всем желающим о Космических Ритмах и Естественном Времени.

Комментарии исследователя майянской культуры

Объяснить значение календаря 13-ти Лун мы попросили исследователя майянской культуры Белинскую Елену Александровну:

- В чем состоит предназначение календаря 13-ти Лун?

- Этот календарь - это способ вернуть человека к естественному времени, к тем ритмам, которые существуют в природе. Дело в том, что наш галактический центр излучает импульсами энергию, которая несет в себе определенные качества. Период этого излучения равен 260 дням. В каждый из дней излучаются определенные характеристики, некоторая информационная посылка, которая повторяется ровно через 260 дней. Мы можем этого не знать и прибывать в том состоянии, в котором мы есть. К сожалению, человечество придумало механические часы, которые не измеряют истинное время. Они передают характер придуманного нами времени. Посмотрите: стрелка пробегает от одной точки до другой, и мы считаем это определенным временем. Это измерение пространства, а не времени. Это что-то условное. Но так как мы это приняли за истину для себя, то мы и проживаем эту истину. Но это - истина в кавычках. Настоящее время - это естественное время. И если человек знает об этом, и попробует сонастроиться с ним, осознанно, используя свое сознание, тогда он окажется гармоничным.

Представьте себе Вселенную, как огромный оркестр. И в ней есть планета Земля - это ее маленькая струна. И вот главная струна здесь фальшивит - это человечество. Оно не уяснило для себя, что оно есть и как можно звучать, чтобы не мешать оркестру, вливаться в него и тогда получать и силы целого оркестра. Тот, кто выбивается, он не только мешает другим. Целому оркестру одной маленькой струне трудно помешать. Но вот сама струна разрушается. И разрушает среду, которая ее родила. Вот так мы разрушаем Землю. Гармоничность - это сонастроенность с космическим оркестром. А мы выпадаем из состояния гармонии, чем разрушаем самих себя. Вот то, что происходит сейчас на Земле - это наш диссонанс, вызывающий эту реакцию. Вы знаете, Хозе говорит замечательную вещь: "Вы видели когда-нибудь некрасивый восход или закат?" В природе все гармонично, совершенно. И только человек умудряется все это разрушать, а поэтому и себя.

Тот, кто соприкоснется с цолькином, сможет определить, какое послание нес день его рождения. Потому что, это и есть предназначение человека в этой жизни. С другой стороны, цолькин, его изучение, дает человеку возможность ощутить, почувствовать, что каждый день перемены, каждый день несет новое качество. И если мы соответствуем этим изменениям, пластичны в этом, тогда мы проживаем жизнь полноценно. Философы говорили: "нельзя дважды войти в одну воду". Да мы выходим уже из другой. И еще есть прекрасная фраза, Гераклит сказал: "В мире неизменно только одно - изменение".

- Как Вы думаете, откуда эти знания пришли к народу майя?

- Майя оставили материальную культуру на нашей земле. И через нее мы увидели массу объектов, где отражался счет дней.

И это было несколько странно. Были стеллы, были какие-то изваяния, пирамиды, на которых изображались циклы времени. Вся культура в материальном выражении оставила очень много следов взаимосвязи с ритмами космоса. И это было несколько непонятно, пока это знание не стало целостным. Благодаря Хозе Аргуэльесу это знание объединилось. Те племена, которые остались, не сохранили этого знания, но еще в 1952 году была открыта могила Пакаль Вотана, одного из пророков племени майя. А там было огромное количество информации в виде рисунков и других материальных предметов. Все они были изучены. Хозе занимался этим сорок лет, собирал информацию, обобщал ее. В конечном итоге это дало понимание взаимосвязи циклов и информации по каждому дню. И теперь, если человечество способно осознать это и войти в эти ритмы, оно сразу станет гармоничным. Это поможет сделать очень значимый шаг - совершить переход сознания человека от материального мышления к мышлению интуитивному. А по большому счету - это

проживание жизни не на уровне инстинктов, а на уровне интуиции.

Часто говорят, что календарь Майя является самым точным. Насколько справедливо такое утверждение? Астрономы Майя сумели определить продолжительность солнечного года в 365,2420 суток. Это всего на 0,0002 меньше принятого в настоящее время значения тропического года и соответствует ошибке в одни сутки за 5000 лет. Это дает основание сделать вывод, что календарь Майя был несколько точнее наше современного григорианского календаря. Случайность ли это? Или индейцы майя, действительно, обладали глубинными знаниями о космических ритмах, человеческом сознании, природе времени? О том, что человечеству, видимо, предстоит заново открыть в самом ближайшем будущем.

Евгений Коваленко, bzicky@zen.ru



Крышка саркофага Пакаль Вотана.



С Иммуналом так легко быть здоровым!



Наши дни полны испытаний иммунной системы из-за стресса. Зимой - переохлаждение и простудный сезон. Летом - избыток солнечных лучей - влажность и перепады температуры. Стресс и недосып делают нас уязвимыми. Иммунал укрепляет защитные силы организма. Иммунал, натуральная иммуностимулирующая добавка, повышает иммунитет, улучшает обмен веществ, повышает работоспособность. Не имеет побочных действий. Не вызывает привыкания. Иммунал - это фигня, не стоит привязываться к ней как к высшей и безусловной ценности. Ну, там Ольсон ответила на это, радостно. Обрадовалась неожиданно и на другую, в общем-то, тему. Но в связи с моим ответом. Что она там сказала в ответ я тебе писать не буду... Но классно, да?

Мастер дзен Ольсон подошла ко мне, спросила, можно ли меня прервать, я сказал "да", она сказала: "Меня мучает один вопрос". И рассказала, что она уже два года думает - у нее мама умерла 2 года назад, и Ольсон стала говорить об иммунале, о вмешательстве в жизнь других людей, об одной девочке, разбившейся в автотрагедии год назад, об ответственности и опасностях вмешательства, встряски "организма", тонких пластов мира и прочем. Когда она почти закончила, а я в это время внимательно слушал ее, отстранившись от компьютера, я сказал ей: "Для начала определимся с основной позицией. Жизнь, лапа, - это фигня: не стоит привязываться к ней как к высшей и безусловной ценности". Ну, там Ольсон ответила на это, радостно. Обрадовалась неожиданно и на другую, в общем-то, тему. Но в связи с моим ответом. Что она там сказала в ответ я тебе писать не буду... Но классно, да?