

удовольствием прожила бы жизнь какой-нибудь маркизы - среди балов, придворных интриг, дуэлей.

- Что Вас привлекает в этой эпохе больше всего? Чего не хватает сегодня, чтобы чувствовать себя такой маркизой-интриганкой?

- Это очень красивая и галантная эпоха. Я когда читаю очередную книгу Дюма, потом некоторое время внутри ощущаю себя какой-нибудь баронессой де Третьяк. На самом деле, мне это даже нравится, потому что если внутри себя чувствуешь как баронесса, то и окружающие люди относятся к тебе соответственно. Может быть, у меня в роду были какие-нибудь бароны, а может - я там действительно когда-то жила.

4. Василий Николаевич, 58 лет.

- Да мне и сегодня неплохо! Где родился, там и содился. Я знатный плотник, всю жизнь работаю с деревом, в мебельных мастерских, и сейчас тоже. Мне нравится. А вот, может, в эпоху Петра я бы отправился, если было бы возможно. Строил бы корабли для русского флота. На мой взгляд, не важно - когда жить, важно, чтобы ты был доволен тем, что ты делаешь, чтобы ты действительно делал что-то полезное, хорошее и нужное. А такое дело можно найти в любую эпоху. Посему - не эпоха красит человека, а человек эпоху!

5. Константин, 29 лет.

- Я хочу в Финляндию, или Канаду, жить на берегу озера, ловить рыбу. Север мне близок. А эпоха там, по-моему, не важна - мне кажется, там люди и десять веков назад жили так же. Это только в больших городах какие-то скоростные перемены, а там - тишина и времени как будто нет вовсе. Я был уже в Финляндии, и подумываю о том, чтобы переехать туда навсегда.

6. Наталья, 39 лет.

- Ой, мне хочется на какой-нибудь остров в Тихом океане, лежать там под пальмой и есть бананы. Море, солнце, тихая и спокойная, простая жизнь.

- Чем вас так привлекает такая простота?

- Сейчас в городе нужно очень много, чтобы жить - квартира, одежда, образование, работа и много чего еще. Много лишнего и вынужденного. А на мой взгляд, все гораздо проще. Но эту простоту можно осуществить лишь там.

7. Галина Петровна, 69 лет.

- Знаете, деточка, я бы с интересом пожила в Серебряный век в России. Когда я была молодой, мы ведь почти не знали, что была такая эпоха в русской культуре. Многие поэты и писатели были под запретом. Я только в 80-е годы смогла прочитать полностью Пастернака, Цветаеву, Гумилева. В кругу этих людей я с радостью прожила бы еще одну свою жизнь.

8. Петр, 16 лет.

- Ни в какую эпоху я не хочу жить, мне сейчас в кайф! Интернет - все что хочешь можно узнать, причем быстро. Раньше не было ничего - ни телефона, ни машин, ни компьютеров - как люди жили, я вообще не знаю! Поэтому я ни за что не хочу в прошлое. Сейчас - да, уже интересно, а в будущем все вообще будет делать работы.

- Что ты тогда будешь делать?

- Я? Да уж я найду, чем заняться. Буду кино смотреть, или, может быть, сам буду фильмы снимать. Потом, наверняка появится что-то такое, что мы сейчас даже и не представляем. Вообще, я думаю, заниматься будет чем.

Какое личное качество помогает жить?

9. Наталья, 33 года.

- Какое качество помогает Вам идти по жизни?

- Могу сказать, какое мешает. Длинный язык! Резкость. Как вижу все, так и говорю. А видеть-то не могу по-другому. А молчать - тоже не по мне. А что помогает? Наверное, это же и помогает, как ни странно. Способность видеть вещи трезво, как они есть. Я не очаровываюсь, хорошо разбираюсь в людях, сужу по делам, а не по словам. Думаю, что эта трезвость взгляда и помогает.

10. Оксана, 19 лет.

- Мне помогает общительность. У меня много друзей и знакомых, и если мне плохо, или возникают какие-то вопросы, я всегда могу к ним обратиться.

11. Игорь Николаевич, 63 года.

- Меня всегда выручало в жизни чувство юмора. Если человек не умеет посмеяться над собой и над своими неудачами, то это крышка, можно ложиться и умирать. Я много раз наблюдал, как в ситуациях, когда особенно необходимо увидеть все объективно и с юмором, человек его терял. Это страшная картина! Он перестает видеть и слышать всех остальных. Поэтому я всегда, в любых ситуациях, не забываю, что все не настолько серьезно, что любые передражки пройдут. И самое главное - не относиться слишком серьезно к себе самому. Чего и всем желаю.

12. Анатолий, 31 год.

- Мне всегда помогает моя основательность, которую многие считают дотошностью. Но я уверен, что это хорошее качество. Я просто все дела довожу до конца, всегда твердо стою на земле, взвешиваю все за и против, прежде чем сделать шаг. Поэтому я всегда ориентируюсь хорошо и в ситуации, и в людях.

13. Марк Анатольевич, 78 лет.

- Мне помогает идти по жизни моя любовь к жизни! Я прошел и войну, и в лагере сидел, и всегда сохранял бодрость духа. Потому что жизнь - это удивительный дар. Ее нужно ценить, что бы она не преподносила.

На какой вопрос Вы хотите знать ответ?

14. Саша, 9 лет.

- Я хочу знать, есть инопланетяне или нет. И когда они прилетят. Я очень хочу с ними поговорить - где они живут, в какой галактике. Мне мама недавно купила мультик про них, и вот я теперь хочу с ними сам встретиться. Это моя мечта.

15. Валентина, 41 год.

- В первую очередь, меня интересует судьба моих детей, я бы хотела знать, как они станут жить, что с ними будет, я-то ведь не увижу.

16. Николай Сергеевич, 62 года.

- Я историк, и меня очень интересует эпоха фашизма. Я ее изучаю уже больше 20 лет, но там по-прежнему много белых пятен. И у меня есть несколько вопросов, но это вопросы к людям, жившим в то время. То есть я не смогу получить на них ответы, даже если откроют все секретные документы.

17. Олег, 17 лет.

- У меня сейчас один вопрос - я хочу знать, когда меня простит моя девушка. Это главный вопрос на сегодня. Я был не прав, обидел ее, и она отказывается со мной общаться.

18. Василий, 36 лет.

- Я хочу знать, когда, наконец, я смогу жить так, как мне хочется. Что этому мешает? Много чего. Отсутствие многих необходимых возможностей. Но я нахожу их. Стараясь находить. Надеюсь, в Новом году уже многое изменится.

19. Раиса Николаевна, 62 года.

- На этот вопрос никто никогда не узнает ответ! Если бы мы могли знать, кто мы и откуда? И не является ли наша солнечная система всего лишь крохотной клеткой какого-нибудь живого существа? А мы возмнили о себе что-то, а может быть, в наших клетках такие же организмы и цивилизации - думают, страдают... Вся беда в том, что мы не знаем, что это все на самом деле. И все наши знания - фикция.

20. Александр, 41 год.

- У меня нет таких вопросов. Обычно, если у меня появляется вопрос - главное его почтительно сформулировать, - то ответ рано или поздно находится. А праздные вопросы я стараюсь себе не задавать.

Вот такой получился предновогодний разговор о том, чем живут люди, о чем мечтают, за что любят жизнь. Картина, конечно, пестрая - но что-то общее, все же, было во всех людях. Предпраздничная доброжелательность? Или просто нам встретились именно те, с кем мы и должны были поговорить? Мы искренне желаем вам всем счастливого Нового года! Пусть ваши мечты исполнятся! Пусть жизнь постепенно становится такой, какой вы хотите ее видеть! Старайтесь сохранять чувство юмора и оптимизм всегда, что бы с вами не случилось! Радости вам.

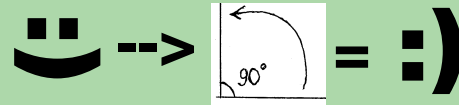
Анна Егорова, ave@zen.ru

Мика рождественская быль

В девятнадцатом веке был моден такой литературный жанр - "рождественские истории". Писатели - Чарльз Диккенс, например, - писали их, а газеты публиковали. Речь всегда шла о том, что что-то хорошее случилось под Новый год с хорошими людьми. Сказочно-волшебное. Снег мягко падает на ели, за окнами домов горит свет и идут праздничные приготовления. В двадцать первом веке бывает не хуже. И так.

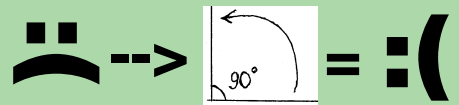
Девушка Мика сидела у компьютера и крупными печатными буквами печатала письмо фотохудожнику Лотосу.

"Привет, Лотос!" - написала Мика и поставила после этих слов "смайлик" - :))) - а как еще через интернет передать улыбку?



"Меня зовут Мика", - продолжила Мика, - "хотела попросить тебя о помощи. Дело в том, что мой парень очень хочет приобрести книгу "В помощь

Дзенствующему", но мы нигде не можем ее найти". Тут Мика поставила грустный смайлик.



И продолжила: "Скоро Новый год, и я хотела бы сделать ему подарок. Может я невнимательно следила за инфо по данной книге.....? Заранее спасибо!!!"

Тут Мика не удержалась и поставила просто огромное смайлище - :)))))))))))))))))))))))))) - вложив в него весь свой заряд любви, благодарности и веселья.

"Ты все сделала правильно!" - ответил через 2 минуты Лотос, - он подключен к Интернет напрямую через нейронные окончания головного мозга, и информация ему выводится прямо на сетчатку глаза через спутниковую связь. - "Дело в том, что книга еще не продается через магазины. Есть только авторские экземпляры у автора книги Клейна. Я пересылаю твое письмо Клейну и, присоединившись к тебе, прошу решить этот вопрос как-нибудь "положительно" :))))))"

"Клейн!" - закричал Лотос через весь Интернет, - "ведь надо порадовать друга Мики на Новый Год? :))))" И подписался размашисто - "Лотос".

Получив письмо Лотоса, Клейн страшно разволновался. Ему сразу представилась девушка, идущая через туман и пургу вместе с другом по книжному магазину. Ноги девушки сгибаются, она падает в сугроб, но упорно встает и идет в следующий книжный магазин. Глаза ее сияют любовью, нежностью и добротой. Нежная кожа на лице чуть трепещет.

Клейн сел за компьютер и отправил два письма - одно доброму Лотосу, другое - замечательной Анне Егоровой, копию - Мике: "Ты, прав, Лотос! "Забьем Мике баки" (с. :))))))" Привет, Мика! Телефон 933-25-28, 933-25-22. Звони, спрашивай Аню Егорову. Я ей оставляю для тебя экземпляр книги. Аня, прошу мне напомнить, дать мне подписать книгу, а после этого передай книгу Мике. Бесплатно. Привет!"

Придя утром в офис волшебной газеты "Пятое измерение", - а утро начинается, как известно, когда его начинаешь, - Клейн обнаружил, что девушка уже приходила в обед. Не найдя ни автора, ни автографа, она мгновенно - ох уж эти девушки! - сориентировалась и сказала: "Пусть Клейн подпишет книгу моему другу, а я потом еще раз приду, да?"

"Ладно", - сказал Петров, меланхолично создал телепатический (для Петрова Интернет - это игрушки) сена-образ с описанием всей ситуации, дружеским приветствием, искорками своего отношения к Мике, вплет туда последнюю шутку - "...о, Господи! Один удар ниже другого!..." - и подвесил сена-образ мерцающим энергетическим облачком над столом Клейна. Полюбовался своей работой и пошел делать хорошие дела дальше.

Клейн раскрыл книгу, подумал: "Ну, что ж!..." - и твердой рукой вывел надпись. Слова легли на бумагу. Написанные пером, они засверкали всякими красками и навечно впечатались в ткань бытия реальности. Книга вдруг стала живой, на ее фронтисписе засиял автограф: "Другу Мики - от Друга Петрова! Клейн. 20.12.02"

Лотос в это время в небольшой летающей тарелке несся над заснеженной Литвой. Рядом с ним сидела Верочка, ангел, победительница конкурса "Лучший ангел 2002-го года". Глаза его светились любовью, у ангела - нежностью.

Пик! ...пик! - замигала лампочка приема e-мэйл-сообщений. Лотос улыбнулся и мигнул левым глазом, выводом на сетчатку электронное письмо:

From: "Алексей В." booom@mail.ru
To: lotos@zen.ru
Date: Wednesday, December 20, 2002
Subject: :))))))

==== Original message text =====

Привет, Лотос! :))))))

Во-первых - высылаю переделанную "Медитацию", взял в обработку "Путь женщины-воина".

Ну и самое главное - это во-вторых: Сегодня я получил самый ценный подарок, который когда-либо мне приходилось получать!

Этим подарком оказалась очень долгожданная Книга - "В помощь Дзенствующему". Огромное спасибо за содействие автору Клейну, тебе, Лотос, Ане Егоровой и всем, кто принимал участие в подготовке и выпуске этой Книги. Еще сегодня днём моя девушка сообщила мне, что уже знает, что подарит мне на Новый год. Встретившись вечером, был удивлен необыкновенным эмоционально-приподнятым настроением своей девушки. Не буду долго тянуть резину. Очень рад, что она не стала ждать Нового Года. С сегодняшнего дня я - обладатель этого, не побоюсь громкого слова, уникального произведения. Короче, Мика, которая обратилась к Вам за помощью - моя девушка. :)))))))))) И именно она, с Вашей помощью, сделала меня счастливым обладателем Книги, займись которую я мечтал последних пол-года. :))))))))))

СПАСИБО ВСЕМ! :)))))))))) Привет!

==== End of original message text =====

Петров услышал, как Клейн читал перефутболенное Лотосом через космическую связь письмо друга Мики.

- "Что за крики ты издаешь?" - спросил Петров.

- "Какая разница как радоваться?... квакать или журчать!" - отмахнулся Клейн, не отрываясь от экрана.

Серебряные ангелы в небесах голосили что-то праздничное.

Клейн, pi@zen.ru