

БЕСТСЕЛЛЕРЫ
Не забыть прочесть!

БЛОКБАСТЕРЫ
Не забыть посмотреть!

Новый бестселлер Пауло Коэльо
“Дьявол и сеньорита Прим”

Пауло Коэльо



Завеса и сеньорита Прим

Ничем не примечательный провинциальный городок. Обычная девушка, мечтающая о счастье. Жители, чьи дни похожи один на другой. И вот, покой городка нарушается появлением таинственного незнакомца, который считает, что любое человеческое существо предрасположено творить зло, и жаждет убедиться, точнее, убедить самого себя в том, что это так. Он готов заплатить за это золотом - таким количеством, что все жители городка будут обеспечены до конца своих дней. Они получат это золото, если Зло восторжествует.

“Мы - что-то вроде поля боя между ангелами и демонами. В нас действительно есть части, которых мы не можем до конца объяснить - например, недобрые мысли, - но мы способны контролировать их и выбирать в себе наилучшее.” - говорит Коэльо.

Эта книга - не оторванный от реальности вымысел.

Это - слепок с нашей жизни со всеми ее противоречиями и необходимостью выбора. В каждом из нас есть и частица Бога, и частица Дьявола, и только сам человек в каждый момент своей жизни делает выбор. Что победит,

дает в конце книги - Добро или Зло? А в твоей жизни?

Цитаты:

Прежде всего, не надо верить обещаниям. А на свете их так много - обещают богатство, спасение души, любовь до гроба. Есть люди, которые считают себя вправе послушать все что угодно. Есть другие - те соглашаются поверить в любые посулы, лишь бы они гарантировали им иную, лучшую участь. Те, которые обещают и обещания не выполняют, в конце концов становятся бессильными и никчемными. И это же происходит с теми легковверными, что хватаются за обещанное.

Люди хотят все изменить и одновременно хотят, чтобы все оставалось прежним, таким, как раньше.

Изображать великодушные пристало лишь тому, кто страшится занять определенную позицию в жизни. Разумеется, намного проще верить в собственную доброту, чем кому-то противоборствовать и отстаивать свои права. Гораздо легче проглотить обиду, снести оскорбление, чем набраться храбрости и вступить в борьбу с сильным противником. Всегда можно сказать, что камень, которым в нас швырнули, пролетел мимо, и только ночью, оставшись наедине с сами-

ми собой, когда жена, или

муж, или школьный товарищ спит, - только ночью, в тишине оплакиваем мы нашу трусость.

Быть может, поединок Добра и Зла происходит каждую секунду в сердце каждого человека, ибо сердце и есть поле битвы, где сражаются ангелы и демоны. На протяжении многих тысячелетий бьются они за каждую пядь, и так будет продолжаться до тех пор, пока один из противников не уничтожит другого.

Берта сокрушалась лишь об одном - никогда в жизни она не видела моря. Знала, что оно есть, что оно огромно, что одновременно - и неистово, и

Всемирно известный автор "Алхимика" **Пауло Коэльо** в Москве!

Встреча с читателями состоится 3 сентября в 17-00 в книжном магазине "Москва", ул. Тверская, 8



Форрест Гамп

FORREST GUMP

США, 1994 г., 140 минут.
Режиссер: Роберт Земекис
В ролях: Том Хэнкс, Робин Райт, Гэри Синиз



Награды: Оскар за лучший фильм года, лучшую мужскую роль (Хэнкс), режиссуру, адаптированный сценарий, монтаж, визуальные эффекты. Золотой Глобус за лучший фильм года - драму, режиссуру, актера в драме (Том Хэнкс).

Вопрос дня: существует ли реальность вне сознания Форреста Гампа?

Странно, четвертый раз смотрю этот фильм и четвертый раз пробивает настолько, насколько вообще может пробивать кинофильм. Отличная игра актеров, отличные типажы, отличная работа режиссера и сценаристов. Но это все представляется как само собою разумеющееся на фоне того послания, который несет фильм. Что за послание? Скажу коротко - не знаю. Сам не могу до конца разобраться вот уже несколько лет. Фильм, каким-то непостижимым образом ухватил такой срез ре-



альности, что стал просто неотличим от жизни. От того, что воспринимается как жизнь. Форрест проходит через все ключевые точки американского безумия второй половины XX века и остается незатронутый ими. Порою мне кажется, что главным героем этого фильма является именно это само безумие: все эти хиппи, пацифисты, черные пантеры, последователи Учения Форреста-Бегуна и старички, которые за многие десятилетия видят жизнь только через экран телевизора. В этом же экране регулярно появляется Форрест и всегда - обязательно! - мелчком.

“Каждый сам определяет свою судьбу, сынок”, - говорила мама Форреста. “Я всегда любил косить траву”, - говорит Форрест - “а поскольку я был миллионером и у меня все было, поэтому я косил траву бесплатно”. И я пока не знаю о чем можно думать, глядя на Форреста, который в очередной раз наматывает сотый круг на своей газонкосилке.

Лотос, lotos@zen.ru

ИНТЕРНЕТ
Не забыть посетить!

Гороскопы On-Line

Узнайте, каким образом располагались планеты в момент вашего рождения.

www.astrodaily.net
Астрологический дневник. Статьи и исследования, форум, а также анонсы лекций, семинаров, конференций по астрологии, книжных новинок и публикаций в журналах.

www.ignio.com/
Ежедневный, юмористический, китайский гороскоп, удачность дня, астрокнижный магазин и рассылка. Гороскопы на неделю: общий, бизнес, семья-любовь, автомобильный, здоровье, а также гороскоп-калейдоскоп.

<http://goroskop.pp.ru/>
Ежедневный лунный гороскоп, совместимость в любви и гороскоп Пифагора. Можно рассчитать биоритмы и оценить совместимость имен.

www.fair.ru/hor/index.html
Ярмарка гороскопов. От цветочного до гастрономического.

www.na-svyazi.ru/goroskop
Мобильный гороскоп На-связи. Гороскоп для мобильных телефонов, точнее для владельцев мобильных телефонов.

КОНКУРС СТРАШНЫЙ КНИГОЛЮБ

Угадайте!
Из какой книги взята эта цитата?

“Одновременное отождествление с двумя противоположными вещами невозможно. Например, когда человек разгневан, он не может быть счастливым; когда он любит, то не может ненавидеть. Эти состояния могут чередоваться, но их появление на психологическом плане в один и тот же момент времени невозможно. В случае серьезного эмоционального расстройства, у человека могут быть противоположные ощущения, причем может показаться, что они проявляются в одно и тоже время, но это не в состоянии выразить их одновременно. Можно видеть, как смех прерывается плачем, и наоборот, плач сменяется смехом, но оба эти проявления не наблюдаются в одно и тоже время”.

Первый приславший правильный ответ получит приз - одну из книг издательства “София” по выбору. Ответы принимаются по адресу: 117105, Москва, а/я 32 с пометкой “Книголюб” либо по e-mail: pi@zen.ru

Ответ на вопрос, опубликованный в № 3:

Цитата из книги Ричарда Фарсона “Парадоксы лидерства”, стр. 33 (с) София 2002

Приз достается Никольшину Николаю, г.Москва **ПОЗДРАВЛЯЕМ!**

Издательство “София” Интернет-сайт www.zen.ru Газета “Пятое Измерение”

Международный литературный конкурс-марафон “Белая Чайка-2003”

Конкурс проводится в период с 1 июля 2002 года по 1 апреля 2003 года. В рамках конкурса объявляются следующие номинации:

- ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ МИНИАТЮРА НА ТЕМУ НЕПОЗНАННОЕ, ЗАГАДОЧНОЕ, ТАЙНОЕ И МАГИЧЕСКОЕ
- МИСТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ИЗ ЖИЗНИ
- САМАЯ СТРАШНАЯ ИСТОРИЯ

Жанр работ: художественная проза, возможно с уклоном в журналистику. Объем: не более 4-х страниц формата А4.

Работы принимаются до 1 апреля 2003 года по адресу 117105, Москва, а/я 32, или в электронном виде по адресу pi@zen.ru

Понравившиеся редакции работы будут опубликованы в газете “Пятое Измерение”. Победителей литературного конкурса ждут призы от издательства “София” и газеты “Пятое Измерение”.

Более подробную информацию можно найти в интернет на сайте www.zen.ru



Издательство “София” ЛУЧШИЕ КНИГИ

Москва, 107005
Казакова, 18
тел.: 261 80 19; 267 06 18
e-mail: sofiagleb@mtu-net.ru